

# INFORME DE ACTIVIDADES 2024

ENERO 2024 - DICIEMBRE 2024

## MARZO 2024

Iniciamos con actividades para activar nuestro espacio físico "casa INTER" el cual es un espacio que propone la interacción entre propuestas que sumen a la integración de las identidades y corporalidades diversas como una vía de construcción de un nuevo tejido social cuyos hilos emergen de estos espacios comunes donde nos reconocemos en las coincidencias y aportamos desde nuestras diferencias. Nuestra apuesta es por lo Inter, ser el lugar de la intersección donde se comparten y se hacen visibles diferentes interpretaciones del ser y de la vida.

Casa INTER alberga el proyecto "Cineclub INTER", un espacio donde el cine se convierte en un punto de encuentro para explorar y fortalecer la convivencia entre diversas identidades y experiencias. Desde su inicio, Cineclub INTER ha trabajado en la selección cuidadosa de material audiovisual y en la organización de conversatorios que promueven diálogos en torno a temas relevantes para las comunidades, buscando generar conexiones auténticas entre las personas.

En esta sintonía, Cineclub INTER se convierte en una extensión de esta apuesta, creando una plataforma para compartir, reflexionar y construir juntos una comunidad diversa y plural, a través del cine y el diálogo.

### Cine club INTER Vol. 1

Activismo disca e intersex contra la violencia. Primer Cine Club INTER, donde se estrenó el cortometraje "Cuerpos disidentes luchas comunes" mismo que fue grabado en Casa Colibrí de Mujeres al borde, como parte final del proyecto bajo el mismo nombre, donde personas intersex y personas disca de Colomia pertenecientes a Corporación Polimorfas se reunieron para proponer nuevas narrativas de sus experiencias.









Con nuestras fiestas temáticas en Casa INTER, buscamos activar este espacio físico como un lugar seguro y de ocio para las comunidade. Estas actividades se inspiran en nuestro objetivo de fomentar la interacción entre propuestas que integren identidades y corporalidades diversas, construyendo un tejido social inclusivo. Apostamos por lo Inter: ser el punto de encuentro donde coincidencias y diferencias se entrelazan, dando vida a nuevas formas de ser y convivir.



"El horror como estética en el activismo trans" en este conversatorio decidimos hablar del activismo trans desde la estética del horror, invitando a Noyomi Kruger (madre de la KO Medussas y madre de la cada drag Kruger) para nuestro conversatorio. Dentro de la curaduría de las proyecciones tuvimos a la película "Aun respiro, divas, vísceras y horror" película ganadora del II Al Borde: Festival Internacional de Cine Transfeminista"











"Infancias diversas" En este conversatorio hablamos sobre las infancias diversas y como viven les infantes y adolescentes su diversidad. En este conversatorio tuvimos a dos adolescentes: Liam y Zuzu, quienes relatan su experiencia.



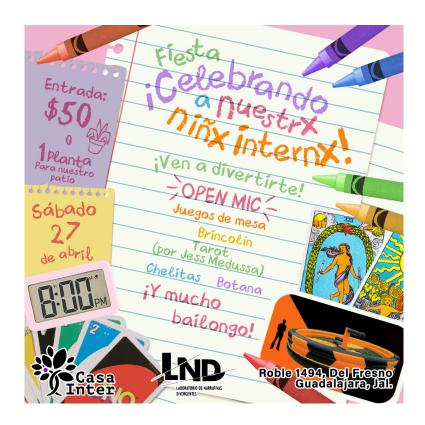








En esta fiesta tamática quisimos revivir a nuestro niñx internx conviviendo con nuestrxs amigxs y dandonos un tiempo para disfrutar y charlar sobre nuestras infancias.











"Otrxs xaternidades" En el mes de mayo con motivo del día de las madres decidimos hablar sobre xaternidades, proyectamos la película "Victoria" un hermoso documental sobre la experiencia de Alex Reyes, quien también fue nuestro invitado al conversatorio junto a Kai, unx hombre trans NB.



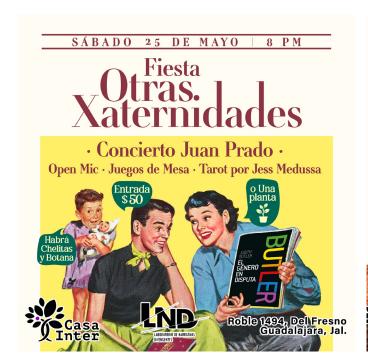








Primer concierto realizado en Casa Inter, y como invitado tuvimos a Juan Prado, gran padre y músico que nos compartio unas reflexiones sobre la paternidad.









# Convocatoria para participantes del CineClub INTER

Hablemos de Cultura Ballroom en Guadalajara. Para este cineclub, proyectamos "Kiki" una pelicula documental de la escena ballroom americana que nos permite vislumbrar los inicios y elementos que se han adoptado en la cultura ballroom tapatía. En este conversatorio participaron Gorgy Medusa (Madre de KO Medussa), Labiosita (Xadre de KO pesadas) y Miller 007, que nos comparten sus perspectivas y expectativas de la cultura ballroom en México.

Link a proyección en vivo y conversatorio aquí.



Laboratorio de Narrativas Divergentes AC, a través de su centro comunitario Casa INTER convoca a cineastxs y realizadorxs audiovisuales de Jalisco a presentar cortometrajes y mediometrajes originales, para ser programados durante el segundo semestre de 2024 en el marco de nuestro proyecto Cineclub Inter, con las siguientes temáticas:

- · Adultos mayores diversos
- Uso y abuso de sustancias desde una perspectiva no punitivista
- Discapacidades y neuro divergencias diversas
- · Personas Trans, memoria y activismos
- · Personas Seropositivas, memoria y activismos





Si deseas mostrar tu material audiovisual cortos o mediometrajes el Cine Club de Casa Inter es un espacio para tí. Nuestro ciclo de cine presenta temáticas de sensibilización y visibilidad social de grupos disidentes y diversos, desde una perspectiva de respeto a los Derechos Humanos sobre los que dialogamos para fortalecer nuestras comunidades y crear un verdadero tejido social con fibras de todos los colores.

Brindamos un espacio para la proyección de tu material y para el diálogo, la transmisión en streaming por nuestras redes y un estímulo económico de recuperación.

¡Participa y sé parte de nuestra comunidad. Casa Inter te espera!

La convocatoria abre del **lunes 17 de junio al 8 de julio**, publicación de **resultados 15 de julio** 

Los materiales ganadores serán seleccionados por el consejo directivo de *Laboratorio de Narrativas Divergentes AC*.





Laboratorio de Narrativas Divergentes tiene el honor de presentar a les ganadores de la convocatoria #CineClubINTER 2024:

Categoría:

# Adultos Mayores Diversos: ACORDES

Dirección: José Antonio De la Torre, México, 2020

Categoría:

Personas Trans: Memoria y activismos EN BLANCO Y NEGRO

Dirección: Isa Cabrera, México, 2023, y

DE HOMBRES HEMOS DE MORIR

Dirección: Gabo Morales. Mèxico, 2021

Y con mención honorífica: LA TRANS DIVINA,

Dirección: Nicolás Andrew, México, 2024



\*Las categorías restantes no mencionadas quedaron desiertas.



Hablemos de Cultura Ballroom en Guadalajara. Para este cineclub, proyectamos "Kiki" una pelicula documental de la escena ballroom americana que nos permite vislumbrar los inicios y elementos que se han adoptado en la cultura ballroom tapatía. En este conversatorio participaron Gorgy Medusa (Madre de KO Medussa), Labiosita (Xadre de KO pesadas) y Miller 007, que nos comparten sus perspectivas y expectativas de la cultura ballroom en México.











"Menos orgullo, más rabia" En el Día de la Marcha LGBTQ+, levantamos la voz con 'Menos orgullo, más rabia', un llamado a la acción para recordar que la lucha por los derechos y la dignidad de nuestras comunidades sigue vigente. En un mundo donde la igualdad aún es un desafío, nuestra rabia es motor de cambio, y nuestra presencia, una exigencia de justicia y respeto.

















En esta colaboración con "Apapachos" realizamos una curadiría de películas de nuestra convocatoria, en la que escogimos la película de "Acordes" de Antonio de la Torre, para acompañar el diálogo con nuestrxs invitadxs de Apapachos.











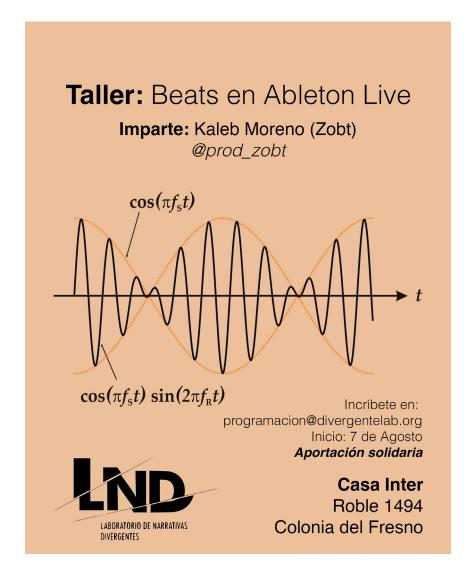






# Taller de beats

Taller dirigido al fortalecimiento de la comunidad. Impartido por Kaleb, músico y productor. Con una duración de 8 sesiones de 2 horas.











En este conversatorio hablamos sobre las comunidades indigenas de nuestro pais y la importancia de mantener sus constumbres vigentes. Junto a esto, hablamos sobre el consumo de plantas sagradas desde una perspectiva no punitivista, sino como parte de los rituales y creencias de estas comunidades.











# Taller cantos tradicionales

Para esta fiesta temática, llevamos a cabo un concierto con Sara Monrroy y Kinum, mismo que fue acompañado de un taller de cantos tradicionales de la comunidad Comca'ac de Sonora, dirigido de la misma manera por Sara Monrroy.





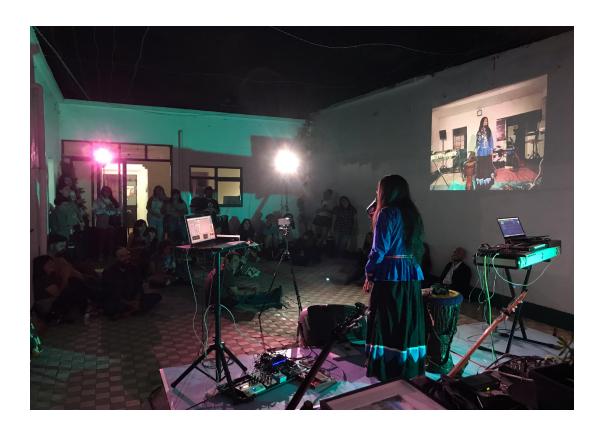






Para esta fiesta temática, llevamos a cabo un concierto con Sara Monrroy y Kinum, mismo que fue acompañado de un taller de canrtpos tradicionales de la comunidad Comca'ac de Sonora, dirigido de la misma manera por Sara Monrroy.























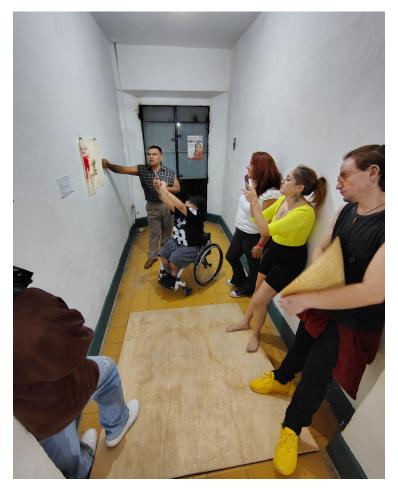
















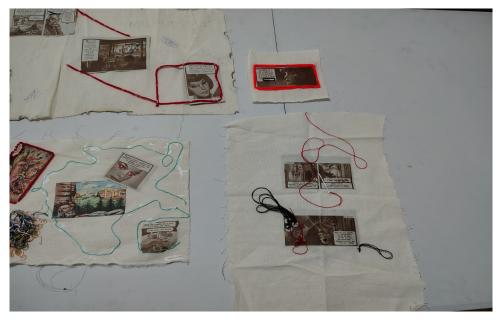








## Taller de bordado







# Taller Ballroom y discapacidad



































#### Cine club INTER Vol. 10

Con motivo del Día de la memoria trans, en noviembre realizamos un ciclo de cine alrededor de la memoria trans, invitando a grandes colaboradores y activistas a participar en el conversatorio, asi como a lxs ganadores de nnuestra convocatoria de #cineclubINTER.











#### Cine club INTER Vol. 10

En Diciembre, nos aliamos con FM4 Paso Libre para un ciclo de activades sobre migración. En nuestro conversatorio tuvimos como invitadxs a Gauri Porras de FM4 y a Samuel Kinshi director de la pelóicula "Lobos".











### Concierto multimedia

Como cierre del ciclo de activades con FM4 y del año de Casa INTER, realizamos una puesta en escena multimedia llamada "Migrare"









